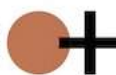


[View this email in your browser](#)

Tomoko  
Mukaiyama  
Foundation x.

multus  
マルタス



「Two - in transit Hara Museum」 オランダ公共放送にて放映 /ビデオ公開決定



2020年の事変・東京・今を表現し、惜しまれつつ今年1月に東京での活動に幕を下ろした原美術館を舞台に展開された音楽短編映画「[TWO - in transit Hara Museum](#)」が、オランダ公共テレビ NPO 2 Extra で放映されることとなりました。

今年1月の作品公開時には多くの方々に視聴いただき、また終了後にビデオ公開へのご要望を多く頂戴しておりました。

オランダでのテレビ放映に先がけ、5月21日よりオンラインでの公開が決定いたしました。

向井山朋子 x Reinier van Brummelen x 森山未来、ユニークなアーティスト3人の個性が美しく交錯した瞬間をぜひご体験ください。



コレアット&映像・向井山朋子・レニエ・ファン・ブルムレン

出演：向井山朋子、森山未来

撮影：レニエ・ファン・ブルムレン

技術監督：遠藤豊

[NPO 2 Extra](#) 5月23日 20:30- (オランダ国内からのみアクセスできます)

ビデオ視聴/ダウンロードはこちらから (5月21日より。有料) → [向井山朋子ホームページ](#)

## 雅歌 (GAKA) 日本初上映：金沢21世紀美術館 「Inner Cosmology」



初めて監督した短編映画<雅歌 (GAKA)>が「宗教」「祈り」「内省」をテーマに現代美術を読み解く金沢21世紀美術館の展覧会「[Inner Cosmology](#)」で公開/日本初上映することが決定しました。

2018年オランダ・テルスヘリング島のウーロール・フェスティバルでの世界初演後、高知県立美術館、神津島にて行われた<雅歌 (GAKA)>をもとに、レニエ・ファン・ブルムレンとともに「映画」として再構築した作品です。改めて、妖怪、化け物を思わせる重い衣装にも関わらず優雅に舞ってくださった湯浅永麻さん、Co.山田うんのダンサー、チームメンバー、ご尽力くださった皆様に感謝いたします。また11月3日、展覧会最終日にはピアノパフォーマンスを予定しております。

「[Inner Cosmology](#)」は5月末から開催の予定でしたが、新型コロナウイルス感染拡大に伴う石川県緊急事態宣言の発令を受け開催日が延期となっています。

開幕日が決定しましたら、向井山朋子 Facebook等 SNS、[美術館ウェブサイト](#)等でお知らせいたします。



金沢21世紀美術館 展覧会「[Inner Cosmology](#)」

期間：2021年5月29日(土) - 2021年11月3日(水・祝) ※開催延期。詳細は[美術館ホームページ](#)でご確認ください。

ジャンン・ダグデンファブリス・イベール

加藤泉

草間彌生

アナ・メンディエータ

向井山朋子+レニエ・ファン・ブルムレン

シリル・ネシャット

ゲルハルト・リヒター

ビピロッチェ・リスト

武田竜真

ボグラールカ・エーヴァ・ゼレーイ

## Culture All Nippon - CAN カルチャー オール ニッポン



左上より時計回りに：

近藤誠一氏（元文化庁長官）河瀬直美氏（映画監督）Jan Zoet 氏（KUNSTEN'92 ディレクター）向井山朋子

日本の芸術文化がおかれている状況に強い危機感を抱き、河瀬直美氏（映画監督）坪井ひろ子氏（ユネスコ文化的表現の多様性の保護及び促進に関する条約エキスパート）向井山朋子の3名で、日本の文化従事者・芸術文化機関をつなぐネットワーク団体 "[Culture All Nippon \(CAN\)](#)" の活動を始めました。

芸術文化を支える、あらゆる団体、個人のみなさまとつながる事を目的としています。

5月11日、オランダで「芸術文化を支えるあらゆる団体/個人をつなぐ」という哲学のもと活発にロビー活動をする組織「[Kunsten'92](#)」ディレクター Jan Zoet（ヤン・ズート）氏、元文化庁長官 近藤誠一氏をお招きし、オランダモデルを参照しながら日本の文化芸術を取り巻く環境と文化政策について学び、議論する Culture All Nippon シンポジウムシリーズ Vol.1 「[みんなの文化政策 - ダッチモデルで考える](#)」を開催いたしました。（協力：駐日オランダ王国大使館）

Janさんによる、オランダの「民主主義」のレシピの数々、近藤誠一氏からの日本の現状の洞察と真摯なお話をお聞かせいただきあっという間の2時間となりました。

CANはまだ公式サイトも、事務所も、お金もありません。でも熱意ある、知恵のある、パワフルな仲間が集まっています。

CANの活動にご賛同、関心をお持ちくださった方は

1 お名前

2 メールアドレス

を事務局 [cultureallnipponcan@gmail.com](mailto:cultureallnipponcan@gmail.com)、または [CAN Twitter](#) へDMをお送りください。

今後の活動やシンポジウムの情報をお送りします。

皆様のお力を貸してください。アイデア、情報をお待ちしております。

向井山朋子

Tomoko Mukaiyama



Tomoko Mukaiyama Foundation  
[tomoko.nl](http://tomoko.nl) | [info@tomoko.nl](mailto:info@tomoko.nl)

Multus  
[multus.tomoko.nl](http://multus.tomoko.nl) | [japan@tomoko.nl](mailto:japan@tomoko.nl)

Want to change how you receive these emails?  
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#)

