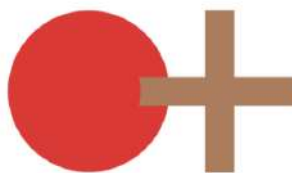


[View this email in your browser](#)

Tomoko  
Mukaiyama  
Foundation x.



## Love Song 2022

PIANO CONCERT  
TOMOKO MUKAIYAMA  
Love Song 2022

29 April – 1 May AKAOKA  
7 May KUMAMOTO  
9 May UKIHA



Photo by Takashi Kawashima, Design by Takuma Hayashi

*Love Song*と言っても歌詞があって唄うわけではありません。

誰かへの愛の告白とも違う。

いとおいしい、繋がっていたい、触れていたたい、守りたいー

ほとばしるような、あたたかい気持ちが湧き上がるピアノの楽曲を集めました。

このような時勢にみなさんと一緒に時間を共にできることに感謝して。

「LOVE SONG 2022」と題した、日本でのコンサートツアーのお知らせです。

時世のソングライターだったともいえるラモー、バッハ、昨年亡くなったオランダ作曲家アンドリーセンの作品を中心にプログラムを作りました。

高知県赤岡、熊本市、福岡県うきははそれぞれの地域で活動する女性アーティスト、工芸家、クリエイターと一緒に地域の魅力やプロダクツを最大限に活かした企画・会場デザイン・構成を協働し展開する新しい試みです。

竈門で炊くディナー付き特別チケット、中国茶や地元で人気のコーヒー店のコラボなど、音楽の前奏となる演出もアイデアいっぱい。



赤岡 4月29日（金）+ 30日（土）+ 5月1日（日）

<https://peatix.com/group/7329/events>

熊本 5月7日（土）

<https://0507-lovesong2022.peatix.com>

うきは 5月9日（月）

<https://0509-lovesong2022.peatix.com>

## TWO - in transit Hara Museum



多くのアートファンにとって原美術館は東京で、いや日本で1番お気に入りの美術館のひとつだったのではないのでしょうか。

昨年2月に惜しまれつつ閉館した原美術館を舞台にした「TWO - in transit Hara Museum」はヒールがコツコツと鳴る古い床をなぞるように始まります。この屋敷に住む幽霊ピアニストが最後にもう一度、エントランスを、サロンを、階段の踊り場を、苔の生えた庭を案内するのです。ピアノの音から逃れられず、屋敷に囚われてる男を演じるのは、今日本で最もエキサイティングなダンサー・俳優の森山未來氏。オランダを代表するシネマトグラファー、レニエ・ファン・ブルムレン、秀英なチームと共にパンデミックの最中の2020年末から21年初頭にかけて一気に製作しました。

「[TWO - in transit Hara Museum](#)」は、国際交流基金/EPADの[STAGE BEYOND BORDERS](#)にプログラムされ無料で配信されております。



(c) Tomoko Mukaiyama

向井山朋子  
Tomoko Mukaiyama



Tomoko Mukaiyama Foundation  
[tomoko.nl](http://tomoko.nl) [info@tomoko.nl](mailto:info@tomoko.nl)

Multus  
[multus.tomoko.nl](http://multus.tomoko.nl) [japan@tomoko.nl](mailto:japan@tomoko.nl)

Want to change how you receive these emails?  
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#)

