



## Multus#3 「人生を変えてしまうメロディー」 チケット発売中 CD「カント・オスティナート」同公演にて先行発売

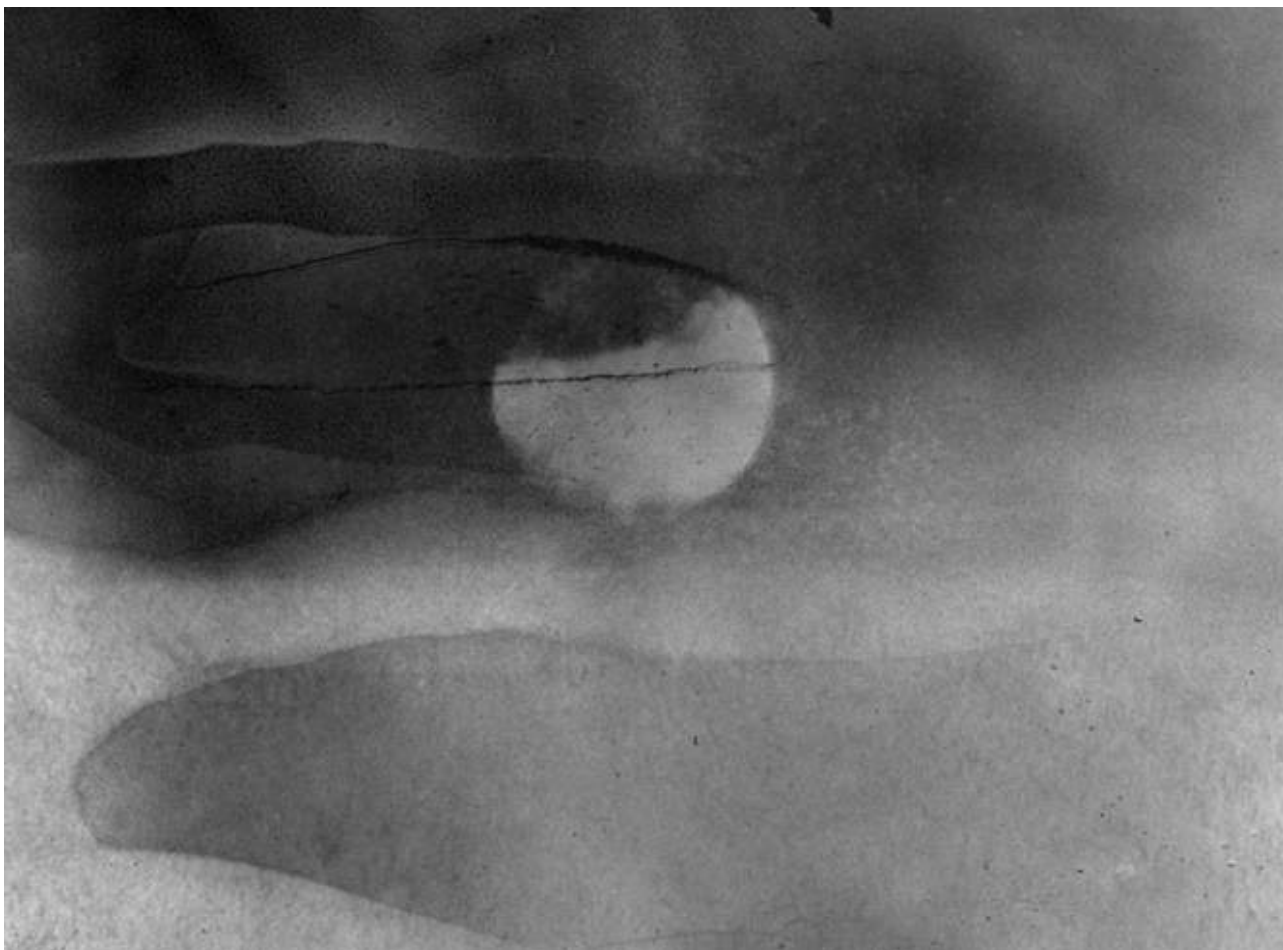


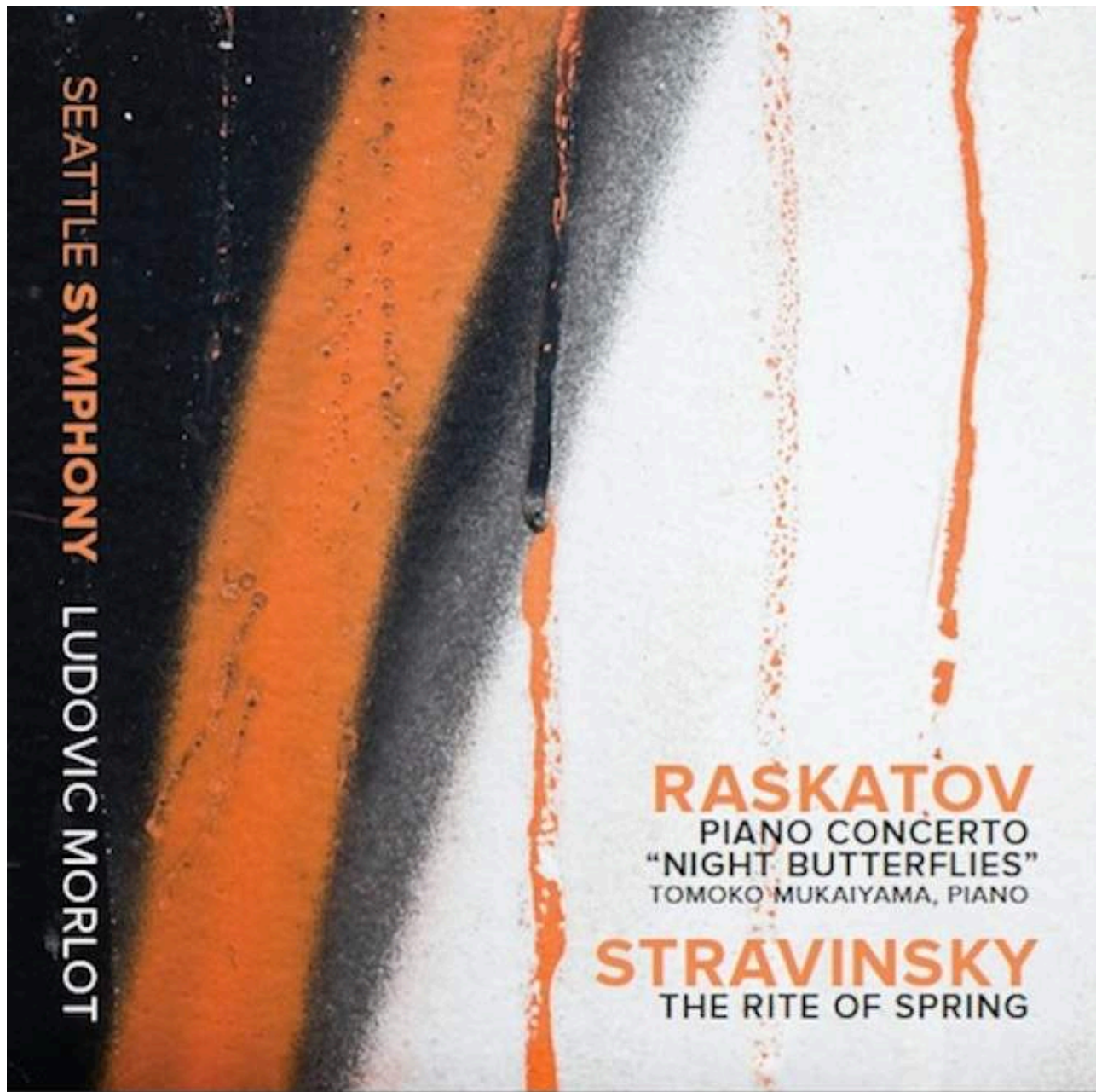
photo: Daisuke Yokota

2012年から始まった日本・オランダ共同企画、向井山朋子監修によるピアノコンサートシリーズ「Multus」の第3弾の東京・北海道・大阪ツアーを来春に行います。  
MULTUS#1で2台ピアノで演奏したシモン・テン・ホルト作曲のミニマル・ミュージック「Canto Ostinato (カント・オスティナート)」を日本とオランダの4人のピアニスト、4台のピアノに。4台ピアノと照明インスタレーションの中で作られる圧倒的な空間での「人生を変えてしまうメロディー」を目撃しにぜひいらしてください。

先日、ゲラルド・バウハウスと「カント・オスティナート」のレコーディングをしました。演奏に使用したファツィオリ (Fazioli)308のピアノ2台の響きがこのミニマル・ミュージックにぴったりで、素晴らしいものになったと思います。このCDは3月のMultus#3公演に合わせてご来場いただいた皆様に先行販売致します。

2015年3月7日-8日 [アサヒアートスクエア](#)、東京  
2015年3月11日 [まなみーる \(岩見沢市民会館・文化センター\)](#)、北海道  
2015年3月14日 [クリエイティブセンター大阪 BLACK CHAMBER](#)、大阪

## CD 「Night Butterflies」 リリース



cd cover Seattle Symphony Media

ロシア出身の作曲家、アレクサンダー・ラスカトフとシアトル交響楽団と演奏したピアノコンチェルト「Night Butterflies」のCDをリリース。

数年前、アレクサンダー・ラスカトフ作曲、サイモン・マクバーニー演出のオペラ「A Dog's Heart」に感銘を受けラスカトフ氏へ新曲のオファーをしたことが、この色鮮やかな12の楽章のピアノコンチェルトにつながりました。

ストラヴィンスキー「春の祭典」もカップリングしたCDは[向井山朋子ウェブサイトのオンラインショップ](#)でご購入可能です。

「My Private Odyssey」 ヨーロッパ各地で上演中





photo: Andreas J. Etter

ドイツやオランダ各地で上演し、多大な評価をいただいている「My Private Odyssey」は、12月15日にホームタウンであるアムステルダムでも上演し、たくさんの方にご来場いただきました。このツアーは来年2月5日まで続ける予定ですので、ヨーロッパにお越しの際は是非、ご注目ください。

[YouTube](#)

## Season's Greetings



photo: Tomoko Mukaiyama

今年も向井山朋子の活動を応援してくださり、誠にありがとうございました。  
今年1年は、大きな変化の年でした。合計53回の公演に加え、展覧会やダンスアワードへの参加も致しました。頼もしい制作チームは規模も少し大きくなり、オランダと日本両方でクリエイションを手伝ってくれています。

そして2015年も、更に飛躍の年にしようと今から意気込んでいます。日本、メキシコ、アメリカ、台湾、韓国など世界各国で公演を予定しているほか、様々な企画を進行中です。オランダのパフォーミング・アーツ財団も2015年～16年にかけて、サポートしてくれることになりましたので、ご期待に沿えるよう精進する所存です。

来年も健康で、平和で、刺激がいっぱいの年になりますように。  
皆様のますますのご活躍とご健勝をお祈り申し上げます。

Tomoko Mukaiyama / 向井山 朋子

[forward this email to a friend](#) [Unsubscribe](#).

Tomoko Mukaiyama Foundation  
P.O. Box 16941  
1001 RK Amsterdam, The Netherlands  
contact management: [info@tomoko.nl](mailto:info@tomoko.nl)  
[www.tomoko.nl](http://www.tomoko.nl) | [www.wasted.nl](http://www.wasted.nl)